

美術館で聞く、とっておきの音楽
第47回 CCGA 宇津峰の森音楽会



かとうかなこクロマチックアコーディオンコンサート
KATO KANAKO Chromatic Accordion Concert

47th CCGA Uzumine Woodlands Concert

2006年5月20日(土)

Open 15:30 / Start 16:00 全席指定 ¥1,000

かとうかなこ / クロマチックアコーディオン
Kato Kanako / Chromatic Accordion

佐子重治 / ギター Sasago Shigeharu / Guitar

向島ゆり子 / ヴァイオリン Makiyama Yuriko / Violin



CCGA 現代グラフィックアートセンター ギャラリー内
チケット発売日 4月22日(土) 10:00 から



かとうかなこ クロマチックアコーディオンコンサート



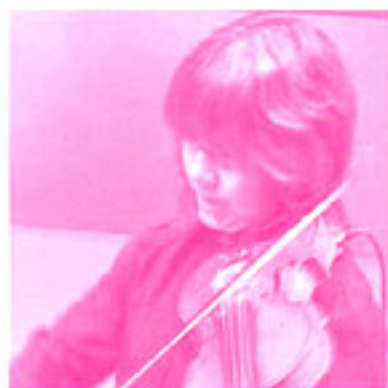
■かとうかなこ（クロマチックアコーディオン）

4歳からアコーディオンをはじめる。17歳で全日本アコーディオンコンクール総合優勝。高校卒業後すぐにフランスに留学、在学中に全仏コンクールでも第1位を獲得する。卒業後、沢田研二・藤山直美の音楽劇で共演。またラジオ番組では、リチャード・ガリアーノやクレモンティーヌとのセッションを行う。2003年1月ファーストアルバム「Le ciel ～空～」を、2004年7月にはセカンドアルバム「ひだまり」をリリース。「世界の重窓から」など、多くのテレビ番組で数多く取り上げられ、またNTTドコモのラジオCMの楽曲提供など、番組プロデューサーの中でも話題となる。フランスのルノー愛好者とのタイアップ。2006年4月ミュゼットのコンセプトアルバム「ボナベチ」をリリース。年内にサードアルバムもリリース予定。ホールコンサートを中心に活動を広げ、奄美の島唄第一人者、朝崎郁恵のゲストサポート、イアン&キャレン (England)、アレ・メッセル (Sweden)、ヨハンナ・ユホラ (Finland)をはじめ、海外アーティストとの共演など新しい分野にも活動を広げている。 [公式HP] <http://www.katokanako.com>



■笹子重治（ギター）

1958年、神戸市生まれ。ショーロクラブのリーダー。日本では珍しいブラジリアン・スタイルのギタリストとして、パウリーニョ・ダ・ヴィオラやナラ・レオン等多くの来日ブラジル人アーティストとセッションを重ねた後、86～87年にかけてブラジルで活動。帰国後ショーロクラブを結成。また、EPO、比屋定篤子、鈴木亜紀、古謝美佐子、Yae、畠山美由紀、Ann Sally、桑江知子等、J-POPから民謡までの歌手や城戸タ実 (曲)、熊本尚美 (曲)、かとうかなこ (ボタン式アコーディオン) 等のインスト奏者のプロデュース・サポート、ザ・ブームの宮沢和史や八重山民謡の大島保克とのコラボレーション等の他、CDプロデュース、レコーディング、アレンジ等多方面で活躍中。



■向島ゆり子（ヴァイオリン）

芝居や舞踏、テレビラジオ番組の作編曲および演奏、CMやスタジオ、コンサートと幅広く活動。ジャンルもロック、シャンソン、タンゴ、ジャズ、フリー、民謡までと多岐にわたる。これまでに、元ちとせ、川本真琴、小松亮太、小室等、江戸アケミ、高田みどり、トム・コラ、サム・ベネット、ウェイン・ホーピッツ、渡辺勝、中川五郎、原マスミ、林栄一、直枝政太郎（カーネーション）、上野耕二、中川敬（ソウルフラワー）、かの香織、Hi-Posi、近藤房之介、浜田麻里、大工哲弘、伊藤多喜雄など数多くのミュージシャンのサポートを行っている。

日時 2006年5月20日(土) 開場:午後3時30分 開演:午後4時
会場 CCGA現代グラフィックアートセンター ギャラリー内
定員 120名 ※お一人様4席までお申込みいただけます。
料金 1,000円(全席指定)

●チケット申込方法 電話予約 0248-79-4811

●チケット申込受付開始 4月22日(土) 午前10時スタート

※開始日以前のお申込みはお受けできませんのでご了承ください。

個人情報の取り扱いについて

CCGA現代グラフィックアートセンターならびに(株)トランスアートは、本音楽会へのご応募に際して提供いただいたお客様の個人情報を、本音楽会に関する業務のみに使用し、第三者への提供はいたしません。また、ご提供いただいた個人情報は、当該業務が終了するまで保有し、以後は抹消いたします。なお、CCGAにおける個人情報保護の方針に関しましては、<http://www.dnp.co.jp/gallery/privacy/ccga.html>にてご覧いただけます。ご不明な点はお問い合わせください。

