

北とぴあ シネマ・コンサート

# 『イタリアの麦藁帽子』

1927年フランス／ルネ・クレール監督作品



～フランス無声映画+弁士+アコーディオン～

平成21年3月6日(金) 午後7時00分開演(6時30分開場)

会場／北とぴあ つつじホール (JR京浜東北線王子駅北口・東京メトロ南北線王子駅徒歩2分)

出演／かとうかなこ(アコーディオン)、佐々木亜希子(活動弁士)、大森ヒデノリ(フィドル)

料金／全席指定 2,000円(当日券 2,500円)

平成20年12月22日(月)前売発売 【チケット購入方法】●チケットぴあ(Pコード554-772)電話予約0570-02-9999 インターネット  
<http://pia.jp/t> ファミリーマート、サークルK・サンクスでもお買い求めいただけます。●北とぴあ1階チケットぴあ売場(10:00~19:00窓口のみ)

※未就学児のご入場はお断りいたします。託児サービス(2才以上の未就学児)と車椅子席のご予約については、裏面をごらんください。  
【主催・制作】(財)北区文化振興財団 【共催】北区 【問い合わせ】(財)北区文化振興財団 TEL 03-5390-1221

# UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE

無声映画

## Story 『イタリアの麦藁帽子』(1927年フランス／ルネ・クレール監督作品／73分)

今日は若い新郎新婦の結婚式。花婿は馬車を駆り、式へと急ぐ。落とした鞭を拾うため、馬車から下りたほんの僅かの間に、事件は起こった。主をなくした馬は藪の中に鼻面を入れて何かを食べている。それが木の葉であればよかったのだが……あろうことか、逢引中の貴婦人が置いた麦藁帽子(これこそ『イタリアの麦藁帽子』!!)を噛みちぎっていたのだった。狼狽する貴婦人。そして浮気相手の将校は、弁償せよと花婿に詰め寄る。晴れの祝言の日であればただでさえ忙しい花婿の身、相手をしている暇はない。しかし将校の怒りも凄まじい。結婚式か？ 帽子の弁償か？ 花婿はこの窮地から脱出できるのか…!?



Kanako Kato  
(Accordion)

■かとうかなこ／大阪府豊中市出身。4歳からアコーディオンを始め、17歳で『全日本アコーディオンコンクール』総合優勝。フランスで研鑽を積み『全仏コンクール』でも第1位を獲得する。これまでソロアルバムを4枚リリース。アルバムの楽曲はテレビ番組で数多く取り上げられ話題となる。NTTドコモのラジオCMに楽曲を提供したり、フランスの名車「ルノーキャトル」のコンセプトアルバムも制作。フランス留学ではクラシック、帰国後はフランスのミュゼットを取り入れて演奏してきたが、ここ数年は大きく方向転換し、オリジナル曲を中心としたライブを展開中。アコーディオンにはすべて名前をつけ、子供の様に大切にしている。80歳を過ぎても演奏し続ける事が目標。2009年3月1日にニューアルバム『NAMIDA ou namida』をリリース予定。

<http://www.katokanako.com>

アコ  
ード  
イ  
オ  
ン



Akiko Sasaki  
(Benshi)

■佐々木亜希子／山形県酒田市生まれ。NHK山形放送局でキャスターを務めた後フリーになり、TV・ラジオのアナウンサー、リポーター、ナレーターなどを務める。2001年より無声映画説明者「活動弁士」として活動を開始。小津安二郎、溝口健二、D・W・グリフィス、チャップリンなど、代表的サイレント映画の活弁を数多く務め、軽いタッチの作品からシリアスなもの、時代劇、アニメまで、130作品以上のレパートリーを誇る。一方で、全国各地の映画祭、学校公演、活弁教室や活弁ワークショップ等、活弁の楽しさを体験し広く知つてもらう活動や、視覚障害者が楽しめる映画副音声ナレーションにも取り組んでいる。現在、情報エンターテインメント番組『やぐちひとり④』(テレビ朝日系列・火曜深夜25:21~)のナレーションを担当。平成20年度酒田北前大使。  
<http://mokuren.gr.jp/>

活動  
弁士

### ●託児サービスについて

未就学児はご入場いただけません。託児サービスをご利用ください(2歳以上の未就学児)。お子様をお一人あたり1,000円をご負担いただきます。チケットをご購入後、公演1週間前までに下記お問い合わせ先までお申込みください(人数に限りがあります)。

### ●車椅子席について

車椅子のままご鑑賞いただけるお席をご用意しております。発売日以降、下記お問い合わせ先までお申込みください(数に限りがあります)。

### 【お問い合わせ先】

(財)北区文化振興財団 03-5390-1221

### チケットのお求めは

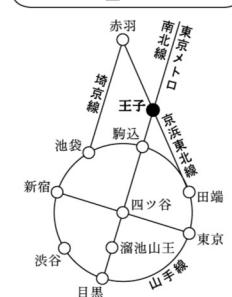
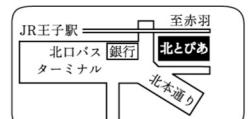
●北とぴあ1階 チケット売場(10:00~19:00・窓口のみ) ●チケットぴあ(Pコード554-772) ●電話予約0570-02-9999

●インターネット <http://pia.jp/t>

ファミリーマート、サークルK・サンクスでも直接お買い求めいただけます。

北とぴあ

〒114-8503 北区王子1-11-1  
JR京浜東北線王子駅北口  
東京メトロ南北線王子駅  
下車徒歩2分



Hidenori Omori  
(Fiddle)

■大森ヒデノリ／アイルランドやスウェーデンの伝統音楽に欠かせないフィドル(ヴァイオリン)奏者としては国内屈指の存在。これまでに数々のケルト、北欧音楽のトップ・プレーヤーと国内外のコンサートや音楽祭で共演してきた。2007年8月にファースト・アルバム『白夜弦想』をリリース。また2008年1月~3月にオンエアされたTBSドラマ『エジソンの母』のサントラにアイリッシュ・フィドル奏者として参加した。

<http://www.omorihidenori.com/>

ヒ  
ド  
ル